

DESCRIPTIF & USAGE

Le hall d'accueil représente l'accès principal de l'établissement via le parvis intérieur. Il est la vitrine de l'établissement et doit être bien repérable. Il est également le lieu de diffusion de l'information du lycée (information permanente comme notamment la table d'orientation et information temporaire). Il pourra être fermé ou ouvert.

Les circulations permettent à l'usager de se déplacer à l'intérieur de l'établissement d'un espace à un autre.

Ces lieux sont des espaces de passage mais aussi des zones de rencontre, d'échange de convivialité. L'information y prend sa source et s'y diffuse à travers l'établissement. Ces espaces doivent être pensé pour pouvoir se rencontrer, échanger, travailler...

La notion de nuage est un espace informel couvert propice à la rencontre, à la convivialité, au lien social situé dans des couloirs, hall et qui relie plusieurs fonctions entre elles (Vie Scolaire, CDI, Restauration, Foyer, ...). Il est considéré comme une place d'une ville. Cet espace sera équipé de mobilier permettant aux élèves de s'asseoir, se retrouver, travailler, ...). Un travail sera réalisé pour limiter les nuisances sonores de ce lieu par rapport aux locaux de travail et d'enseignement.

Les circulations accueilleront également les casiers élèves leur permettant de stocker leurs affaires personnelles. Ils seront principalement à l'entrée de l'établissement, en libre-service et sécurisés. Ils seront suffisamment dimensionnés pour y déposer des casques, batteries de vélo, ...

Définir un ratio SP/SU permettant de dimensionner correctement les circulations, les locaux ménages et les sanitaires.

Les espaces de circulation (dans un plan de sobriété) sont chauffés par apports gratuits uniquement Ils sont toutefois ventilés et bénéficient du free cooling quand il existe.

ENJEUX PRINCIPAUX

- Bien être
- Accessibilité
- Confort acoustique

CARACTERISTIQUES ARCHITECTURALES

Surface théorique : En fonction de l'effectif

Capacité :

Elements architecturaux :

- Créer des îlots avec des assises dans les couloirs pour que les élèves puissent s'y asseoir pour travailler, se retrouver, ...
- Limiter les hauteurs sous plafond pour remplacer facilement les éclairages
- Favoriser l'éclairage naturel pour limiter la consommation énergétique et garantir un confort visuel
- Concevoir le hall afin d'éviter les courants d'air à l'intérieur
- Choix des coloris en adéquation avec la maintenance et le bien être des élèves pour limiter les dégradations
- Dimensionnement et positionnement des casiers adaptés aux besoins